

教 学 简 报

二〇一五年第五期

总第 84 期

娄底职业技术学院教务处编

2015 年 10 月 28 日

【教学动态】

教学工作例会部署 2013 级学生毕业设计及 2015 级新生个人信息复查工作

10 月 14 日，我院在综合楼召开教学工作例会，专题部署 13 级学生毕业设计及 15 级新生个人信息复查工作。副院长龙伟出席会议并讲话，教务处负责人、各系部主任、教学副主任参加会议。教务处处长游新娥主持会议。

会上，教务处副处长谭康银详细解读了《娄底职业技术学院 2013 级学生毕业设计工作实施方案》。教务处副处长熊权湘通报了 2015 级大专新生个人信息存在的突出问题并就信息复查工作做了具体安排。游新娥就上述两项工作强调了总体要求。与会人员就切实做好相关工作做了深入交流和研讨。

副院长龙伟就毕业设计工作和新生个人信息复查工作做了指导讲话。他强调，各系部主任、教学副主任、班子成员、指导教师、辅导员务必高度重视，强化责任，落到实处。最近教育部颁发的《职业院校管理水平提升行动计划（2015-2018 年）》把信息核查活动、实习管理规范活动列入了突出问题专项治理行动，我们要认真学习领

会，坚决贯彻落实。他就如何做好毕业设计工作和新生个人信息复查工作提出了四点要求。一是要规范操作，严格按照制度规定、实施方案、条件标准、程序流程、职责要求落实落细，严禁不操作、假操作、误操作、乱操作等违规操作行为。二是要落实责任，严格问责、问效。学籍核查工作实行“谁经办、谁核对、谁审核、谁负责”责任制；毕业设计工作实行“谁指导、谁评价、谁审核、谁负责”责任制。三是要加强宣贯，确保广大师生对这两项工作的知情权、参与权、评价权。四是要排除干扰，确保这两项工作在规范、有序、高效的轨道上运行。各系部要针对在学籍信息核查和毕业设计工作中存在的问题与差距认真开展自查自纠、自觉立行立改。

（教务处）

【教学研究】

我院立项 14 个院级教学信息化研究专项课题

为推动学院教育教学改革，提高学院教育教学研究水平，根据教学工作安排，学院于近期启动了 2015 年院级教育教学研究课题申报与立项工作。

2015 年度课题申报的选题范围是高职教学信息化工作中的重点与难点问题，旨在引导教师针对学院教学信息化工作中存在的实际问题进行应用研究与实证研究，切实提高教师教育技术应用能力和信息化教学水平。

经教研课题专家组评审、院学术委员会审核，报院领导审定，《高职院校微课评价及管理的研究与实践》等 14 项高职教学信息化研究专项课题获准立项，其中重点课题 3 项，一般课题 11 项。（教务处）

我院在“职业技术教育科学研究成果奖” 评选活动中获奖

近日，从中国职业技术教育学会传来喜讯，在其组织的第三届“职业技术教育科学研究成果奖”评选活动中，我院徐元俊研究员参评的成果《高职院校治理体系与内部去行政化改革研究》获三等奖。

同时，在由湖南省职业教育与成人教育学会举办的首届“湖南省职业技术教育科学研究成果奖”评选活动中，我院五位教师参评的成果均获得奖励。其中，徐元俊研究员的《高职院校治理体系与内部去行政化改革研究》荣获特等奖，郭广军教授的《现代高等职业教育改革发展理论实践创新研究——基于娄底职业技术学院国家骨干高职院校建设》荣获一等奖，肖姣娣老师的《创业教育与专业教育融合的高职园林技术人才培养模式探索与实践》、李健民老师的《英语词汇的多维研究》、欧阳斌老师的《高职院校大学生创业培养机制研究》获得三等奖。（教务处）

【工作总结】

第十一届教师教学比武暨 2015 年微课大赛总结

为主动适应教学信息化发展趋势，引导教师主动创新信息化环境下课堂教学形态、扎实推进教学与信息技术深度融合，学院于 2015 年上学期期末启动了第十一届教学比武暨 2015 年微课大赛，在各系

部的密切配合和评审专家的努力工作下，赛事已圆满结束。现简要总结如下：

一、系部参赛

在接到学院微课大赛通知后，各系部积极响应、迅速行动，广泛发动教师制作微课作品参加学院竞赛。很多系部开展了专题教研活动，研究和部署微课制作及教师参赛事宜。其中，建艺系、财贸系等系部组织了系级层面的微课大赛，在教师和学生中产生了良好反响。在系部初审的基础上，各系部共报送 17 名选手的微课作品参加了学院比赛。

二、学院竞赛

学院领导高度重视此次教学比武活动。成立了由副院长龙伟教授任主任的评审委员会。教务处制定了切实可行的竞赛方案，赛事准备工作严谨有序开展。整个竞赛程序包括系部初审、网络海选、专家评审三个阶段。进入专家评审阶段，已是暑期，评审专家牺牲个人休息时间，加班加点，严格按照微课评审标准对参赛的作品进行认真评审。

三、竞赛结果

本次比赛收到的参赛微课作品水平整体比较高，无论是从作品的技术规范、作品的选题设计、教学内容方法，还是从教学效果、教师风采上都展示出了我院教师尤其是青年教师过硬的素质。作品的展现方式也是多样化，百家争鸣、百花齐放。我们将所有作品全部存档，并将挑选优秀作品用于下一步的培训交流工作中去，将本次比赛的成果用到实处。

经过评委的认真评审，建艺系彭艳云老师的《Photoshop 书籍封面文档的建立》、思政课部肖希蓉老师的《诚信道德》荣获一等奖，外语系姚娟老师的《舌尖上的中国美食-中国四大菜系简介及其翻译》、汽车学院朱靖华老师的《客户需求分析》、财贸系李丹丹老师的

《红字更正法》、建艺系张海峰老师的《使用 FireworksCS4 设计制作 GIF 动画》、建艺系康佳玲老师的《建筑速写绘画步骤》、外语系陈秀丽老师的《餐桌礼仪》获得二等奖，机电系李春友老师的《UG 的旋转特征建模》、经管系邱玉贵老师的《旅游景区营销管理之联合营销》、电信系肖子蕾老师的《PS-毛发抠图》、建艺系张可老师的《如何绘制正等轴测图》、农林系谢丽娟老师的《尺寸标注基本作法》、公共课部谢钢老师的《排球一正面上手传球》获得三等奖。按照组织奖评审规则，对系部的比赛成绩、参赛人数和比赛组织情况进行综合考核，并报评审委员会审定，建艺系、外语系、财贸系获得组织奖。

四、获奖作品简介

彭艳云老师的《Photoshop 书籍封面文档的建立》通过案例导入、任务导向安排教学内容，结构完整，讲述重点突出，演示清晰直观，教学效果好，进阶练习题目质量高，且有评价功能。肖希蓉老师的《诚信道德》从定义入手，采用 PPT、动画、漫画、视频、新闻、时事、歌曲等多种元素，恰到好处地阐述了传统道德、市场经济、职业道德、做人等方面对诚信道德的要求。姚娟老师的《舌尖上的中国美食-中国四大菜系简介及其翻译》内容精炼、重点突出、构图精美、色彩鲜艳、画面美轮美奂。朱靖华老师的《客户需求分析》通过故事切入主题令人印象深刻，案例分析、讲评结合、多种多媒体元素的应用使得教学内容十分丰富。李丹丹老师的《红字更正法》内容讲解不紧不慢，思路和条理十分清晰。康佳玲老师的《建筑速写绘画步骤》用丰富的正反两方面的例子结合手绘图画把透视关系阐述的非常清楚。陈秀丽老师的《餐桌礼仪》整体教学效果较好。其他获奖作品也是风格各异，取得了较好的教学效果。

五、经验和启示

自大赛开展以来，各系部积极响应，认真组织，参赛教师以饱满

的热情投入比赛，充分展现了广大教师善于学习、勤于钻研、积极向上的良好精神风貌和过硬的教育技术素养。此次大赛基本上达到了引导教师主动创新信息化环境下课堂教学形态、扎实推进教学与信息技术深度融合的目的。

本次大赛虽然成效显著、亮点较多，但部分作品在对教学内容的把握、教学策略的选择、录制技巧的掌握等方面尚有较大的改进空间。部分教师的课堂教学设计相对薄弱，和理实一体、工学结合的课程实施还有一定差距。

今后，要继续加强对微课教学等信息化教学工作的重视，把相关教学竞赛作为推动信息化教学工作的重要抓手，进一步改进微课教学和微课竞赛组织工作。在微课建设思路，由目前的重视微课建设向重视微课教学应用上转变；在微课评价及管理思路，从注重微课制作、关注教师专业发展向围绕以学习者为中心展开评价、开展教学管理转变，从而切实提高微课建设质量及应用水平。切实增强微课在推动教学改革、提升教学质量方面的作用。

教务处